



## 「荻岳周辺の文化財」

委員 古澤一丸

方位盤（市指定建造物）  
荻岳の展望（市指定名勝）

阿蘇五岳、北に九重連山、南に祖母連山などを一望におさめる周囲眺望の大変いい山であり、平成8年には新熊本百景として「荻岳からの大パノラマ」が選出されています。地域では長い間放牧場として利用され、春の山菜狩りの名所にもなっています。

熊本と大分の県境にそびえる荻岳は、山頂に立てば360度の展望が開け、大パノラマを満喫することができます。今回は波野の荻周辺の文化財について紹介します。



荻岳から阿蘇五岳を望む

地域の人々の心のよりどころである荻神社は、阿蘇神社の末社として健磐龍命ほか五神をまつり、別名六社大明神とも称せられています。創建は諸説ありますが、欽明天皇の時代（約1,400年前）に塩井川上流に祭ったのが始まりのようです。

天正14年（西暦1586年）の島津・大友の戦乱の際に兵火にかかり、時の神職今村帶刀はお宮が滅ぼるのを恐れ、御神体を改彫し現在地に神社を造営したと伝えられています。神殿・拝殿は、彫刻や装飾の形状から江戸時代後期頃の造営と考えられています。

山頂には方位盤・知事の塔（広報あそ5月号参照）・高田保馬の歌碑のほか、稻荷神社を始め多くの神が祭られています。山麓の登口には荻神社や、4月から11月の第1日曜日（10月除く）に中江岩戸神樂の定期公演がある「中江神楽殿」があります。

方位盤は、肥後藩の東部の見張台として、のろしを上げるために設置されたものと伝えられています。昭和57年3月には、保存のため周囲をコンクリートで巻いています。

※荻岳は、阿蘇市波野支所から車で約10分です。案内看板が出ていますので、ご確認下さい。



荻神社



方位盤

荻神社（市指定建造物）