

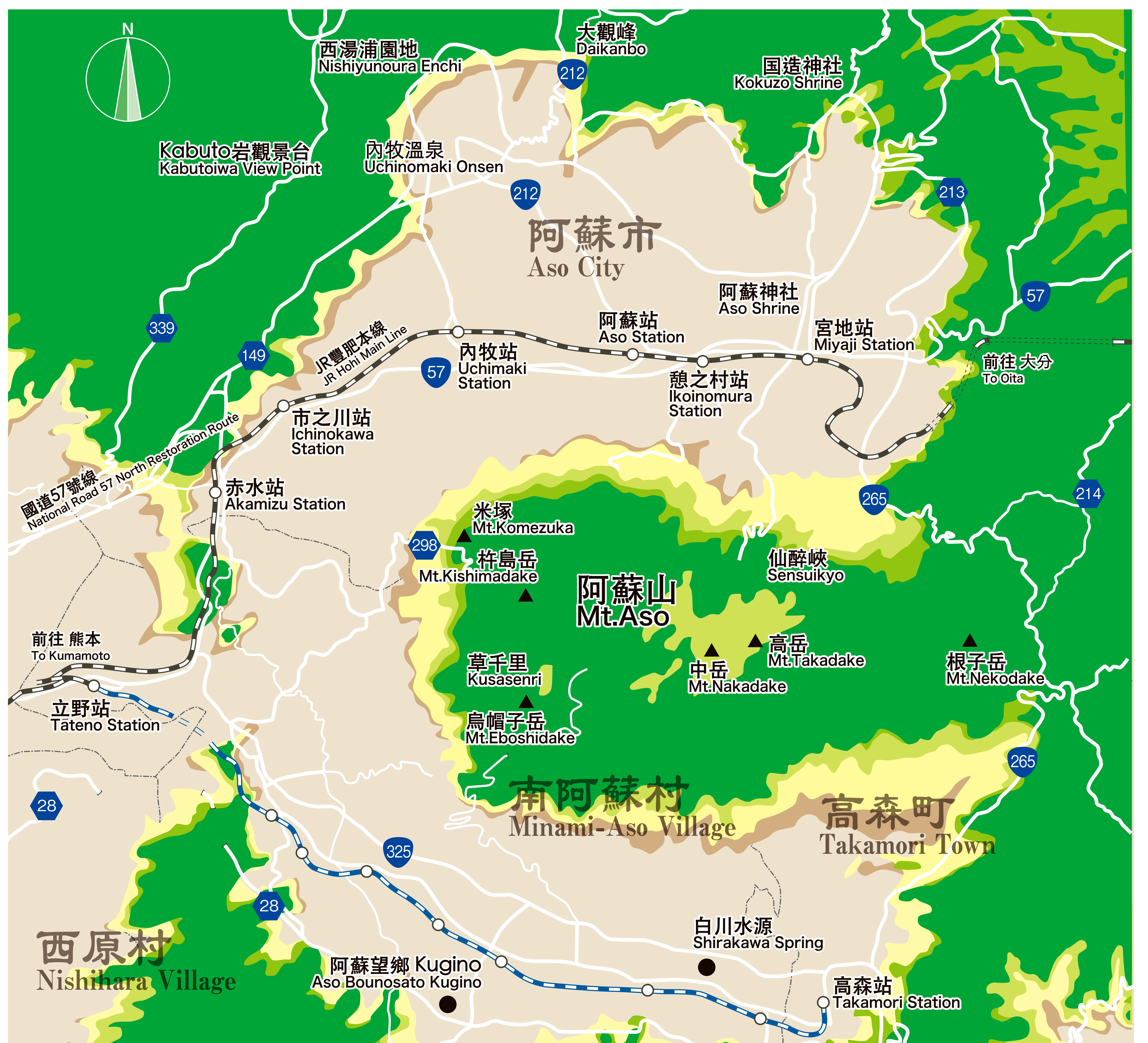
歡迎光臨！

阿蘇市



バスのりば Bus stop
 道の駅 Roadside station
 展望台 View point
 温泉 / 温泉施設 Hot spring / hot spring facility
 観光案内所 Tourist information center
 キャンプ場 Campsite
 ゴルフ場 Golf course
 神社 Shrine
 史跡 Historical site
 美術館・博物館 Museum
 公園 Park

【廣域地圖】 Wide Area Map



Check It Out!





阿蘇神社

阿蘇神社是有 2,000 多年歷史的，祭祀開拓了阿蘇，以神武天皇孫神的健甕龍命為首的家族神十二神的古神社。日本三大樓門之一，(日本)全國約 500 家阿蘇神社的總社。



仙醉峽

海拔 900 米的仙醉峽作為阿蘇高岳的登山口，約有 5 萬株的九州杜鵑從 5 月中旬左右開始進入觀賞期，盛開後可見一整片粉紅色。不僅可以從散步道欣賞，還可以從停車場展望。



國造神社

這是縣內最古老的神社之一。也是阿蘇十二宮之一，供奉著速瓶玉命等四神。神社內保存著講述國造神社由來、擁有 2,000 多年樹齡的雪松樹幹。



中岳火山口

聳立在阿蘇破火山口中央的阿蘇五岳中，現在仍有活躍活動的中岳。可以近距離參觀從周長 4km 的巨大火山口猛烈噴出白煙的景觀。(根據火山活動情況可能會有管制)



登山資訊 (仙醉峽)

從仙醉峽有前往高岳和中岳的登山路線，可以登上山頂。但是，根據噴發警戒級別和火山氣體的狀況，有的登山路線無法進入，因此請事先確認。在登山之前，請將登山申請書投入登記箱。



登山資訊 (草千里)

從草千里出發可以登上烏帽子岳和杵島岳，從阿蘇山上廣場可以登上中岳和高岳。但是，根據噴發警戒等級和火山氣體的狀況，有的登山路線無法進入，因此請事先確認。在登山之前，請將登山申請書投入登記箱。



阿蘇五岳

阿蘇山是包括破火山口的多個火山的總稱，根子岳、高岳、中岳、烏帽子岳、杵島岳 5 個山岳統稱為阿蘇五岳。因有時看起來像涅槃像，所以自古以來被當作敬畏的對象尊崇。



城山觀景台

城山觀景台位於 Yamanami 公路沿線，在大分縣湯布院的水分嶺和阿蘇一之宮町之間相連接。為海拔 748 米的阿蘇外輪山的一部分，可以眺望下面的宮町街道和田園風景，以及正面的阿蘇五岳。



內牧溫泉

阿蘇首屈一指具有代表性的溫泉街，以曾有文豪們住宿的溫泉而聞名。有些地方流淌的溫泉無色透明，可以飲用。其中，被稱為町湯的公共溫泉巡遊，作為當地人的休息場所備受眾人喜愛。



阿蘇山上，草千里

可以近距離看到冒煙的中岳的阿蘇山上周邊，以及有草原、大池塘、放牧的馬匹等位置絕佳的草千里，是阿蘇代表性的觀光地之一。被指定為日本國家名勝及天然紀念物，一年四季都受到很多人的喜愛。



大觀峰

這是位於內牧溫泉東北處北外輪山的一座山峰，文豪 --- 德富蘇峰將其命名為大觀峰。大觀峰是可以享受 360 度大全景的、阿蘇首屈一指的景點，阿蘇的街道、阿蘇五岳、九州連峰都可以一覽無遺。



草千里濱

草千里濱被指定為日本國家名勝及天然紀念物，原本是淺圓形的雙重火山口，現在則有直徑為 1 公里的圓形草坪。草坪中間有小山丘，東西處有池塘。池塘成了被野放在外的馬匹飲水處，其景色是阿蘇的風物詩之一。



米塚

米塚被指定為日本國家名勝和天然紀念物，高 80m，據說是在約 3,300 年前的火山爆發中形成的。其特徵是呈倒置碗狀，山頂還有個很大的凹陷，非常漂亮。有的季節還可以看到綠色或金黃色的芒草等美麗的景觀。



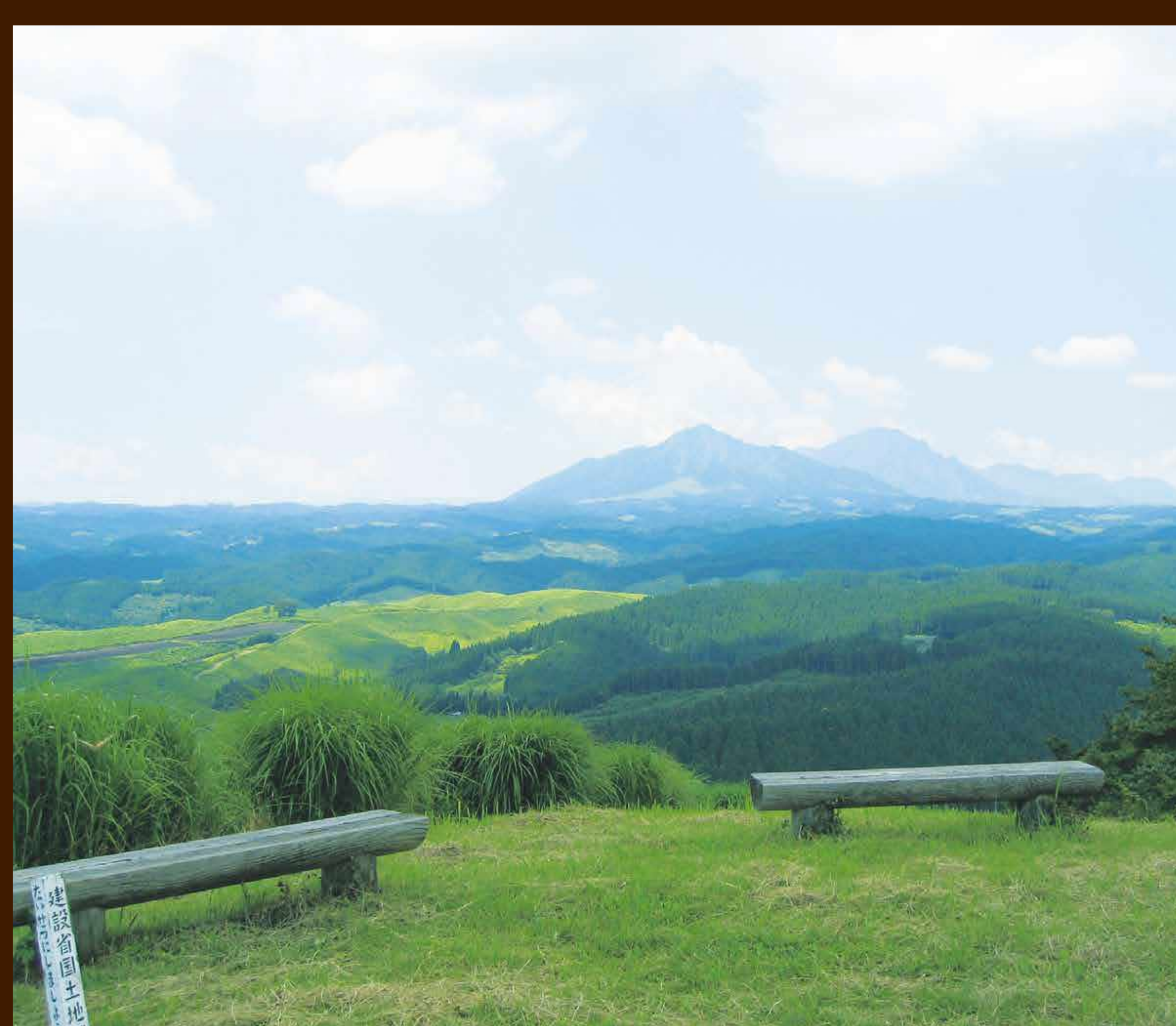
道之驛 阿蘇

道之驛阿蘇與 JR 豐肥本線阿蘇站相鄰，位於可以正面眺望阿蘇五岳的絕佳位置。以當季的蔬菜和水果為主，也有豐富的赤牛加工品和乳製品等阿蘇的特產。另外，作為阿蘇市的資訊傳送據點，在館內還設置了觀光導覽窗口。



道之驛 波野 神樂苑

波野神樂苑以高麗菜為首，出售著當地採的新鮮蔬菜等很多種特產。也有可以品嚐當地具特色的波野蕎麥麵等的餐廳，在銷售處，蕎麥冰淇淋很受歡迎。此外，還設有集會露天平台等。



荻岳觀景台

位於阿蘇山東部、海拔 843m 的荻岳山頂觀景台可以以 360 度的大全景一覽阿蘇五岳、九州連山、祖母山等群山。也可以爬山，不過因為到山頂附近都有鋪設道路，所以也可以開車或騎摩托車上山。



鈴蘭自然棲息地

在 5 月中旬 ~6 月上旬，波野高原上會綻放 5 萬株左右的鈴蘭花，高原一帶便被甜甜的香氣包圍。這裡也是日本最南邊的鈴蘭野生地。因在九州能看到自然生長的鈴蘭花非常罕見，所以這裡現在也被指定為熊本縣的自然環境保護地區。



波野 神樂

在波野流傳的“中江岩戶神樂”，已經有 250 多年的歷史，被選定為國家選擇無形民俗文化遺產等。另一個“橫堀岩戶神樂”從約 200 年前開始流傳，十三座的劇目傳承至今，還保持著傳統。